

SFS 5 – SATNICA I RASPORED IZLAGANJA

četrtek

- 9.00 – 9.30 Registracija učesnika
- 9.30 – 9.50 Pozdravni govori i otvaranje konferencije
- 9.50 – 10.05 Pauza
- 10.05– 11.05 Pozvana (plenarna) izlaganja
- 11.05– 11.20 Pauza
- 11.20 – 12.20 Prva sesija (4 izlaganja)
- 12.20 – 12.35 Rasprava
- 12.35 – 12.50 Pauza
- 12.50 – 13.50 Druga sesija (4 izlaganja / 4 + 3 izlaganja)
- 13.50 – 14.05 Rasprava
- 14.05 – 15.05 Ručak

petak

- 9.00 – 10.00 Prva sesija (4 izlaganja)
- 10.00 – 10.15 Rasprava
- 10.15 – 10.30 Pauza
- 10.30 – 11.30 Druga sesija (4 izlaganja)
- 11.30 – 11.45 Rasprava
- 11.45 – 12.00 Pauza
- 12.00 – 13.00 Treća sesija (4 izlaganja / 4 + 4 izlaganja)
- 13.00 – 13.15 Rasprava
- 13.30 – 14.30 Ručak
- 14.30 – 15.00 Predstavljanje Zbornika radova SFS 4

subota

9.00 – 10.00 Prva sesija (4 izlaganja / 5 izlaganja)

10.00– 10.15 Rasprava

10.15 – 10.30 Pauza

10.30 – 11.45 Druga sesija (5 izlaganja / 4 izlaganja)

11.45 – 12.00 Rasprava

12.00 – 12.15 Zatvaranje konferencije

četvrtak (20. 9. 2018)

Plenarna izlaganja

Ivo Pranjković: *Gramatička svojstva glagola zbivanja*

Marjan Bobinac: “Pijana novembarska noć 1918” *Miroslava Krleže. O raspadu Austro-Ugarske i nastanku Jugoslavije u književnosti*

LINGVISTIKA

Prva sesija

11.20–11.35	Branimir Belaj i Goran Tanacković Faletar	O predikatnom kontinuumu i hrvatskim nefinitnim (infinitivnim) klauzama
11.35–11.50	Ismail Palić	Nešto napomena o suznačnim glagolima i predikatu
11.50–12.05	Halid Bulić	Glagolski prilog trpni
12.05–12.20	Mirela Omerović	Glagoli kretanja i značenjske transpozicije u ciljnu domenu s prijedložnim akuzativom i instrumentalom

Druga sesija

12.50–13.05	Lada Badurina i Nikolina Palašić	O modalnosti – s osobitim obzirom na modalne glagole
13.05–13.20	Marina Katnić-Bakaršić	Uloga modalnih glagola u

		kritičkoj stilistici
13.20–13.35	Sanela Mešić	Modificirajući glagoli u Zakonu o krivičnom postupku Savezne Republike Njemačke i njihovi ekvivalenti u prijevodu na bosanski jezik
13.35–13.50	Remzija Hadžiefendić-Parić	Glagoli u didaskalijama

petak (21. 9. 2018)

Prva sesija

9.00–9.15	Jasna Vince	Kul da kulije ne može biti: Stupnjevanje pridjeva i priloga <i>kul</i>
9.15–9.30	Robert Bońkowski	Germanski elementi u bosanskom jeziku sporta
9.30–9.45	Aleksandar Stefanović	Neologizmi kao nazivi pojedinih profesija u francuskom jeziku – rodne različitosti
9.45–10.00	Alma Sokolija	Jezičke inovacije na primjerima pariskog i sarajevskog žargona

Druga sesija

10.30–10.45	Nikolina Palašić i Anastazija Vlastelić	O odnosu aspektualnosti i performativnosti glagola
10.45–11.00	Azra Hodžić-Čavkić	Idiomske skupine s glagolom <i>biti</i>
11.00–11.15	Lejla Tekešinović	Vrijednosti ličnih zamjenica <i>me, te, toi, se, nous, vous</i> uz pronominalne glagole u francuskom jeziku
11.15–11.30	Nataša Jovović	Glagolski neologizmi u jeziku djece predškolskog uzrasta

Treća sesija

12.00–12.15	Igor Marko Gligorić	Gramatikalizacija kao promjena u jeziku: kojoj vrsti pripadaju male riječi?
-------------	---------------------	---

12.15–12.30	Diana Stolac	Promjene u rječotvorbi na primjeru sufiksa <i>-uša</i>
12.30–12.45	Edina Špago-Ćumurija	Od prevođenja na internetu do jezičnih promjena u kontaktu engleskog i bosanskog jezika
12.45–13.00	Nataša Kozomora	Ruka u ruskim poslovicama: lingvokognitivni aspekt

subota (22. 9. 2018)

Prva sesija

9.00–9.15	Jasmin Hodžić	Akcenatske alternacije kod antroponima u savremenom bosanskom jeziku
9.15–9.30	Emira Mešanović-Meša	O jezičkim promjenama u bosanskohercegovačkom zakonodavstvu
9.30–9.45	Irena Krumes	Semantičke promjene u dijakroniji – pogled u hrvatsku crkvenu terminologiju 18. stoljeća
9.45–10.00	Jelena Vlašić Duić i Elenmari Pletikos Olof	Rečenične intonacije hrvatskoga jezika u čitanju i u slobodnom govoru

Druga sesija

10.30–10.45	Anđela Frančić i Mira Menac Mihalić	Upitni frazemi u Donjem Međimurju
10.45–11.00	Mariola Szymczak-Rozlach	Eufemizmy we współczesnym języku słowackim (The euphemisms in contemporary Slovak language)
11.00–11.15	Josip Miletić	Usporedba političkih spisa Ivana Mažuranića s Deklaracijom o nazivu i položaju hrvatskoga književnog jezika
11.15–11.30	Vesna Grahovac-Pražić	Prilozi Šime Starčevića u periodici
11.30–11.45	Sedina Brkić-Međedović	Izražavanje komparativne kvalitativnosti padežnim oblicima i prijedložno-padežnim izrazima u bosanskom, hrvatskom i srpskom jeziku

KNJIŽEVNOST

četvrtak (20. 9. 2018)

Prva sesija

11.20–11.35	Sanja Tadić-Šokac	Raspad Austro-Ugarske Monarhije u romanu <i>Admiralski stijeg</i> Ivana Katušića
11.35–11.50	Sanjin Kodrić	Stvaranje Jugoslavije i književnohistorijski status i identitet bošnjačke i bosanskohercegovačke književnosti
11.50–12.05	Dina Koproščec	Raspad Austro-Ugarske i nastanak Jugoslavije u romanu <i>Unterstadt</i> Ivane Šojat
12.05–12.20	Melida Travančić	Refleksija Sarajevskog atentata u dramskoj književnosti: Historija i/ili fikcija u drami <i>Obećana zemlja</i> Borivoja Jevtića

Druga sesija 1

13.20–13.35	Vanda Babić	Književnost i kultura Boke kotorske nakon imperija (mletačko/osmansko vs rusko/francusko/austrougarsko razdoblje)
13.35–13.50	Antonina Kurtok	The Croatian-Hungarian Literary Connections in the Face of the Austro-Hungary's Collapse
13.50–14.05	Vahidin Preljević	Narativ propasti u romanima njemačkog govornog područja nakon 1918.
14.05–14.20	Mirzana Pašić Kodrić	Postimperijalni diskurs u putopisima Zuke Džumhura

Druga sesija 2

13.20–13.35	Dijana Mikšić Labura	Slika Bosne i Bošnjaka u segmentu romanesknoga ciklusa Feđe Šehovića <i>Ilijasbegovići: cronica travuniana</i>
13.35–13.50	Amira Dervišević	Poslovice u <i>Jugoslovenskoj čitanki</i> (1931) autora Hamdije Mulića
13.50–14.05	Maja Džafić	Prvi svjetski rat – historijska činjenica i književna tema

petak (21. 9. 2018)

Prva sesija

9.00–9.15	Sanjin Sorel	Nadrealizam poslije nadrealizma: metoda
9.15–9.30	Snežana Nikolić	Dušan Matić i nadrealizam
9.30–9.45	Sanja Grakalić Plenković	Elementi književnih paradigmi moderne u autobiografijama hrvatskih modernista
9.45–10.00	Vjekoslava Jurdana	<i>Mesto poezije naše prve mladosti, poezija smrti i greha, gorčine i čemera</i> ; Drago Gervais i njegovi mladenački tekstovi u časopisu “Naš glas”

Druga sesija

10.30–10.45	Vildana Pečenković	Kolonijalni diskurs u bosanskohercegovačkoj književnosti početkom XX stoljeća
10.45–11.00	Adrijana Vidić	Naprijed u prošlost: nostalgija i <i>Tri sestre</i> A. P. Čehova
11.00–11.15	Almedina Čengiđ	Proricanje sudbine čovječanstva u Čehovljenim dramama
11.15–11.30	Jovana Nikolić	Opravdanost Frojdove psihoanalitičke paradigme u tumačenju romana <i>Nečista krv</i> Borisava Stankovića

Treća sesija 1

12.00–12.15	Mirela Dakić	Irena Vrkljan u <i>svijetu ladica</i> : avangarda kao “ono što nije” u domaćoj recepciji <i>ženskog pisma</i>
12.15–12.30	Dejan Durić	Dvije potrage Vladana Borojevića: <i>Jugoslavija, moja domovina</i> Gorana Vojnovića
12.30–12.45	Lujo Parežanin	Nadomak optimalne projekcije: Jugoslavija i opća teorija avangarde
12.45–13.00	Emilija Kovač	De/konstruiranje diskursa moći (Elementi ideološke subverzije u narativnom diskursu Miljenka Jergovića, Josipa Mlakića i Tatjane Gromače)

Treća sesija 2

12.00–12.15	Michał Kucharski	Prostor i sjećanje kao alati za manipulaciju – ideologija nacionalizma u Osijeku
12.15–12.30	Dina Merdan	Crtice iz života generacije pregaženih (antiherojski diskurs u prozi Faruka Šehića)
12.30–12.45	Božena Pandža-Mandurić	Holocaust in Film and Book: Narratology in Selected Works of Holocaust through the Scope of Film and Literature
12.45–13.00	Adna Oković	Flowers and Female Modernists: a Reading of Virginia Woolf and Katherine Mansfield's Fiction

subota (22. 9. 2018)

Prva sesija

9.00–9.15	Tomislav Brlek	Ideologija, masa i moć u <i>Baladama Petrice Kerempuha</i> Miroslava Krleže
9.15–9.30	Zvonimir Glavaš	Otkrivanje i(li) podrivanje: o Bennettovoj usporedbi formalizma i marksizma i njezinoj relevantnosti za suvremene teorije književnosti i ideologije
9.30–9.45	Rafaela Božić	“Sovjetska <i>fantazija</i> ” – doprinos svjetskoj utopiji
9.45–10.00	Snežana Savkić i Iva Tešić	Ideološki diskurs u <i>Dnevniku o Čarnojeviću</i> Miloša Crnjanskog, <i>Hrvatskom bogu Marsu</i> Miroslava Krleže i <i>Crvenim maglama</i> Dragiše Vasića

Druga sesija

10.30–10.45	Nermina Delić	Pripovjedne perspektive iz kognitivne vizure u romanu <i>Osma ofanziva</i> Branka Ćopića
10.45–11.00	Ahmed Zildžić	Idealni vladar u ranoj osmanskoj hronici na perzijskom jeziku <i>Bahgat al-tawarikh</i> Šukrullaha b. Šihab al-dina
11.00–11.15	Glorija Mavrinac	Postkolonijalizam ili neokolonijalizam u zapadnoafričkoj književnosti

11.15–11.30	Faruk Bajraktarević	Prazni prostori postkolonijalizma i postsocijalizma u romanima <i>A Bend in the River</i> V.S. Naipaula i <i>Područje bez signala</i> Roberta Perišića
11.30–11.45	Ksenija Kondali	Post-Imperial Identity Construction in Andrea Levy's <i>Fruit of the Lemon</i>

Organizacioni odbor

Doc. dr. Halid Bulić

Prof. dr. Munir Drkić

Prof. dr. Adnan Kadrić

Prof. dr. Sanjin Kodrić

Prof. dr. Munir Mujić

Prof. dr. Ismail Palić

Prof. dr. Vahidin Preljević

Predsjednica

Prof. dr. Ksenija Kondali

Sekretar

Azra Hodžić-Čavkić, MA